



سازمان آموزش فنی و حرفه‌ای کشور



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی

نمونه سؤالات:

ترسیم الگوی لباس نازک زنانه

کد استاندارد: ۷۵۳۱۲۰۵۱۰۰۱۰۰۴۱

معاونت پژوهش، برنامه ریزی و سنجش مهارت
دفتر سنجش مهارت و صلاحیت حرفه ای

۱- برای تهیه بندینک از پارچه ای بریده می شود ؟

الف- حد فاصل طول و عرض

ب- راسته

ج- ترکی

د- بیراهه

۲- طول یا تار پارچه عموماً از چه الیافی تهیه شده است

الف- الیاف ریز و دارایی استحکام کم

ب- الیاف نازک و ظریف

ج- الیاف نرم و شکننده

د- الیاف ضخیم و مقاوم

۳- جهت صرفه جویی پارچه های مخمل رو چگونه برش می زنند

الف- پارچه را در یک جهت برش میزنند

ب- پارچه ها را رو برش میزنیم

ج- پارچه ها رو در یک جهت و از عرض برش میزنند

د- پارچه ها رو در یک جهت و از طول برش میزنیم

۴- پاترون تیپ چیست

الف- الگوی مانتو

ب- الگوی آستین

ج- الگوی یقه

د- الگوی قالب بدن

۵- از گردی یقه در یقه شال چند سانتی متر پایین می اییم

الف- ۱۲ تا ۱۵ سانتی متر

ب- ۱۰ تا ۱۵ سانتی متر

ج- ۸ تا ۱۵ سانتی متر

د- ۵ تا ۱۵ سانتی متر

۶- دکمه های تخت چگونه دوخته می شوند ؟

الف- پایه دار

ب- معمولی

ج- افقی

د- افقی

۷- سجاف یقه هفت به چه شکلی بریده می شود ؟

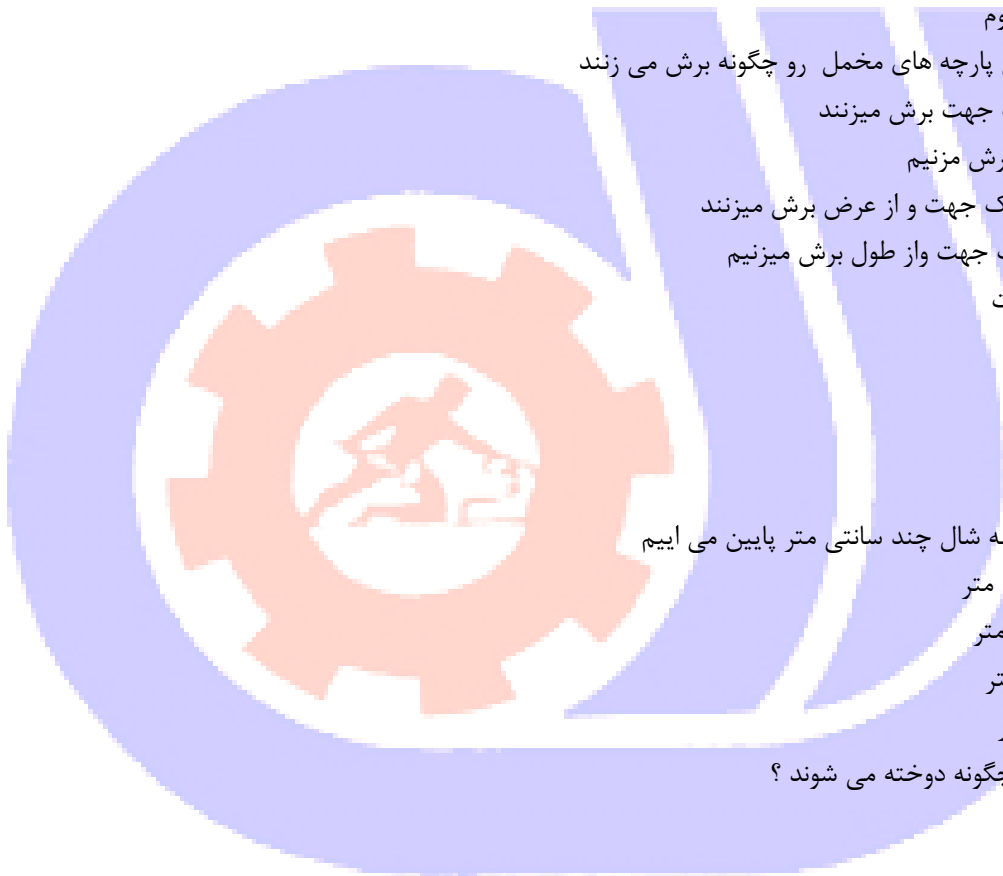
الف- به شکل خط طرح

ب- روی خط شکسته

ج- فرقی نمیکند

د- به شکل خود یقه

۸- محل جیب روی می باشد.



الف- خط باسن بزرگ

ب- خط باسن کوچک

ج- خط کمر

د- مابین باسن کوچک وبزرگ

۹- نحوه قرار گرفتن دست هنگام اندازه گیری قد آستین چگونه باید باشد ؟

الف- باید دست را تاکنید تا بر روی باسن کوچک قرار گیرد

ب- باید دست را تاکنید تا بر روی باسن بزرگ قرار گیرد

ج- باید دست را تاکنید تا بر روی کمر قرار گیرد

د- باید دست را تاکنید تا بر روی کمر قرار گیرد

۱۰- برای مقاوم شدن راس گوده چه انجام می دهیم ؟

الف- در محل راس گوده چسپ بزنید

ب- در محل راس گوده زانفیکس بزنید

ج- در محل راس گوده یک نوار یک سانتی بدوزید

د- در محل راس گوده لایی بزنید

۱۱- اتصال زیر پیلی روی آستری دامن به چه شکلی می باشد ؟

الف- زیر پیلی چاک میزنیم

ب- در زیر چاک دامن آستر میزنیم

ج- آستری دامن را پیلی دار میکنیم

د- زیر چاک دامن تکه خود پارچه را به آستری میدوزیم

۱۲- بهتر است سجاف در لباسهای آستین حلقه ای چگونه تهیه می شود ؟

الف- یکسره

ب- جدا

ج- افقی

د- عمودی

۱۳- پنل چیست ؟

الف- کوک فرانسوی

ب- قطعات وتکههای جدا شده الگو

ج- آستین ها

د- قطعات تزئینی لباس

۱۴- نام دیگر پلی دوطرفه چیست

الف- پیلی ناودانی

ب- پیلی بادبزی

ج- پیلی دوقلو

د- چاک پیلی

۱۵- برای اتو کشی پیلی ها در لابه لای پیلی ها از چه وسیله ای استفاده می شود ؟

الف- کاربن



- ب- موم
- ج- سنگ مرمر
- د- نوار کاغذی
- ۱۶- دوخت کدام یقه شبیه به دوخت کمر دامن است

- الف- انگلیسی
- ب- آرشال
- ج- کراواتی
- د- شال

۱۷- به طور معمول طول پنس شلوار (جلو و پشت) چند مقدار است؟

- الف- ۱۲ تا ۱۴ سانتی متر
- ب- ۱۴ الی ۱۵ سانتی متر
- ج- ۱۵ الی ۱۶ سانتی متر
- د- ۱۰ الی ۱۲ سانتی متر

۱۸- قد شلوار از زانو بالاتر بوده و بین فاق و زانو قرار میگیرد

- الف- شلوار گلف
- ب- شلوار کردی
- ج- شلوار پسرانه
- د- شلوار بیژامه

۱۹- برای رفع ایراد اندامی پشت برآمده چه باید کرد؟

- الف- خط افقی در قسمت کاور پشت رسم کرده و به اندازه لازم اوزمان دهید
- ب- خط افقی در قسمت کاور پشت رسم کرده و به اندازه لازم آن را ببندید و پنس بگیرید
- ج- خط عمودی در قسمت کاور پشت رسم کرده و به اندازه لازم اوزمان دهید
- د- خط عمودی در قسمت کاور پشت رسم کرده و پنس بگیرید

۲۰- برای رسم الگوی اساس آستین دور حلقه آستین را چگونه اندازه می گیرند؟

الف- بامتر ایستاده

ب- با خط کش ایستاده

ج- با نوار کرسله

د- با گونیا

۲۱- هرچه دامن کوتاهتر باشد مقدار اوزمان و هر چه دامن بلند تر باشد مقدار اوزمان می باشد؟

الف- بلند تر - کوتاهتر

ب- بیشتر - کمتر

ج- کمتر - بیشتر

د- کوتاهتر - بلند تر

۲۲- چرادر مدلهای غیر قرنیه ی دامن الگو را روی یک لایه ی پارچه و به سمت روی پارچه قرار داده برش می زنند؟

الف- طرح مدل دقیق اجرا شد دوخت شود

ب- سمت مدل دار درست دوخته شود

ج- سمت مدل دار برعکس شود

د- الف و ب

۲۳- مکانهای اصلی که حتما جا دکمه در آنجا دوخته می شود کجا است ؟

الف- سینه - کمر - باسن

ب- یقه - کمر - باسن

ج- یقه - سینه - کمر

د- یقه - کمر - پهلو

۲۴- پهنای دکمه خور چه تاثیری در اندازه لباس دارد ؟

الف- هرچه دکمه خور پهن تر باشد لباس گشتر می شود

ب- هرچه دکمه خور باریکتر باشد لباس تنگ تر می شود

ج- هرچه دکمه خور بیشتر باشد لباس بلند تر می شود

د- هیچ تاثیری در بلندی لباس ندارد

۲۵- کدام دسته جز سوزن های چرخ خیاطی است ؟

الف- شارپ - بیتوین

ب- شارپ - منجوق دوزی

ج- استرج - دوقلو

د- بیتوین - منجوق دوزی

۲۶- چرا از صابون مخصوص خیاطی نباید برای پارچه های نخی و ابریشمی استفاده کرد ؟

الف- زیرا صابون بعد از شستشو از بین می رود

ب- زیرا تماس اتو با خطوط ایجاد لکه روی پارچه می کند

ج- زیرا صابون به راحتی روی پارچه کشیده نمی شود

د- زیرا صابون به راحتی در دسترس نیست

۲۷- از این وسیله برای رد گذاری و انتقال طرح بر روی پارچه یا کاغذ استفاده می شود

الف- بشکاف

ب- نخ چین

ج- رولت

د- قیچی

۲۸- در قیچی مخصوص چیدن تور تیغه پهن آن چه کمکی به ما می کند

الف- باعث راحت چیده شدن پارچه نمی شود

ب- در شکافتن درزها به ما کمک میکند

ج- نخ دوخت روی پارچه را از ته میچیند

د- در موقع جدا کردن پارچه اضافه باعث میشود تور دوخته شده سوراخ نشود

۲۹- کدام دوخت به خوبی کار بخیه ساده چرخ را انجام می دهد؟

الف- کوک ساده

ب- کوک برجسته

ج- بخیه

د- زیگزاک ساده

۳۰- برای رفع مسدود شدن سوراخهای کف اتو بخار بهترین راه کدام است؟

الف- استفاده از مقدای سرکه و آب

ب- استفاده از تکه های صابون

ج- استفاده از آمونیاک

د- استفاده از آب ژوال

۳۱- شایع ترین موانع کارگاهای صنعتی کدام است

الف- برق گرفتگی

ب- سوختگی

ج- جراحت

د- شکستگی

۳۲- پاک دوزی به صورت دندان موشی مناسب چه لباسهای است ؟

الف- لباسهای که نیاز به دوام بیشتری دارند و زیاد پوشیده میشوند

ب- لباسهای که نیاز به دوام نداشته و کمتر پوشیده میشوند

ج- لباسهای نخی واسپرت که کمتر پوشیده میشوند

د- هیچ گونه فرقی باهم ندارند و مناسب همه نوع لباسها هستند

۳۳- درچه لباسهایی می توان از دوپل استفاده کرد

الف- دور کمر . وسط لباس . دمپای شلوار

ب- جلو لباس . سر آستین . جیب . دمپای شلوار

ج- پایین دامن . دمپایی شلوار

د- دور یقه . لبه دامن . دور کمر

۳۴- از این دوخت در قسمت جلویی دامن استفاده می شود

الف- نرور . بخیه . دوختهای تزئینی

ب- پس دوزی . کوکهای ساده

ج- پس دوزی . کوکهای ساده

د- ساسون . رگه دوزی . پيله

۳۵- درزهای اصلی در مانتو کدامند ؟

الف- درزهای کمر و پهلو

ب- درزهای پهلو و سرتاسر وسط جلو وسط پشت

ج- درزهای کمر و پهلوها و درزهای بسته

د- درزهای کمر و درزهای بسته

۳۶- نقطه شکست در کدام قسمت پارچه قرار دارد ؟

الف- نقطه برگرد یقه که خط شکست از آن نقطه تا میخورد

ب- خط لبه بیرونی یقه را خط شکست گویند

ج- قسمت روی یقه که لبه یقه رو نشان میدهد

د- نقاطی که راه پارچه را نشان می دهند



- ۳۷- محل اتصال تکه بالایی یقه به پایین
الف- قسمت لبه بیرونی یقه که قابل رویت است
ب- دال یقه زیر یقه قرار دارد و دیده نمیشود
ج- مقدار گشادی یقه که روی سر شانه برمی گردد
د- در یقه های انگلیسی محل اتصال بالای یقه به پایین یقه را گویند

۳۸- آستر کشی مانتهو های حریردر زمان برش ؟

الف- آستر را قبلا برش داده

ب- مانتهوهای حریر آستر ندارند

ج- آستر را جدا برش داده و رویه را جدا برش میدهیم

د- آستر قبل از برش پارچه به شکل دوبله کوک زده وهم زمان آستر و رویه را کوک می زنیم

۳۹- در فضای کارگاه راسته دوزی از چه رنگهایی استفاده می شود ؟

الف- از رنگهای روشن مثل سفید و کرمی

ب- از رنگهای تیره مثل قهوه ای و سیاه

ج- از رنگهای روغنی

د- از رنگهای آکرتیک

۴۰- خصوصیات نخ کوک عبارتند از

الف- تابیده باشد

ب- فاقد گره و آهار باشد

ج- ضخیم باشد

د- آهار دار باشد

